



## Содержание:

<b>Введение. (Общие сведения)</b>	5
<b>I. Целевой раздел. (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	
1.1. Пояснительная записка	8
1.1.1 Планируемые результаты освоения Программы	9
Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году)	9
Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)	9
Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам)	10
Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5 годам)	12
Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6 годам)	13
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	15
1.1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	17
1.2. Целевой раздел (Часть, формируемая участниками образовательного процесса)	20
1.2.1 Пояснительная записка	20
Цели и задачи реализации Программы. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	21
Особенности осуществления образовательного процесса	22
Планируемые результаты освоения Программы	22
<b>III. Содержательный раздел. (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	24
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	24
От 2 месяцев до 1 года	24
От 1 года до 2 лет	24
От 2 до 3 лет	24
От 3 до 4 лет	25
От 4 до 5 лет	27
От 5 до 6 лет	29
От 6 до 7 лет	31
2.1.2. Познавательное развитие	35
От 2 месяцев до 1 года	35
От 1 года до 2 лет	35
От 2 до 3 лет	36
От 3 до 4 лет	36
От 4 до 5 лет	37
От 5 до 6 лет	39
От 6 до 7 лет	40
2.1.3. Речевое развитие	42
От 2 месяцев до 1 года	42
От 1 года до 2 лет	42
От 2 до 3 лет	43
От 3 до 4 лет	43
От 4 до 5 лет	44
От 5 до 6 лет	45
От 6 до 7 лет	47
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	48
От 2 месяцев до 1 года	48
От 1 года до 2 лет	48
От 2 до 3 лет	49
От 3 до 4 лет	50

От 4 до 5 лет	53
От 5 до 6 лет	57
От 6 до 7 лет	62
2.1.5. Физическое развитие	67
От 2 месяцев до 1 года	67
От 1 года до 2 лет	68
От 2 до 3 лет	68
От 3 до 4 лет	68
От 4 до 5 лет	71
От 5 до 6 лет	73
От 6 до 7 лет	77
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	81
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	84
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	90
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	91
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	97
2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО	102
2.8. Рабочая программа воспитания	102
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания	102
Цели, задачи воспитания	102
Направления воспитания	102
Целевые ориентиры воспитания	104
2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания	106
Уклад образовательной организации	106
Воспитывающая среда образовательной организации	107
Общности образовательной организации	108
Задачи воспитания в образовательных областях	109
2.8.2.1. Формы совместной деятельности в образовательной организации	109
Работа с родителями (законными представителями)	109
События образовательной организации	112
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	112
2.8.2.2 Организация предметно-пространственной среды	113
2.8.2.3 Социальное-партнерство	115
2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания	117
Кадровое обеспечение	117
Нормативно-методическое обеспечение	118
Требования к условиям работы с особыми категориями детей	118
2.9. Содержательный раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)	118
2.9.1 Содержание образовательной деятельности с детьми	120
2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	124
<b>III. Организационный раздел. (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	131
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	132
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	134
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	138

3.5. Кадровые условия реализации Программы	138
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	139
3.7. Календарный план воспитательной работы	145
3.8. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	146
3.8.1. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	148
3.8.2 Региональный календарный план воспитательной работы	150
<b>IV. Дополнительный раздел Программы.</b>	
4.1. Краткая презентация Программы	152

## ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8 «Светлячок» города Алушты (далее – МДОУ), расположено в типовом здании, которое сдано в эксплуатацию в 1977 году. Общая площадь здания — 1618 кв. м. Общая площадь территории 4717,00 кв. м. Проектная мощность 6 групп на 120 детей. МДОУ является собственностью муниципального образования города Алушты Республики Крым.

В МДОУ функционирует 6 возрастных групп общеразвивающей направленности (в том числе группы комбинированной направленности), в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МДОУ представлены группы:

- для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-и лет) – не менее 2,0 кв.м а одного ребенка, фактически находящегося в группе (п.1.9. СанПиН 2.4.1.30.49-13).

Комплектование групп комбинированной направленности, осуществляется на основании заключений ТППМК г. Алушты в соответствии с планом и графиком работы ТППМК.

Режим работы детского сада – пятидневная неделя, 10.5 часов: с 7.30 до 18.00. Выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

Основные показатели	Полная информация
Полное название МДОУ: Сокращенное название МДОУ:	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 8 «Светлячок» города Алушты  МДОУ детский сад № 8 города Алушты
Тип учреждения	Дошкольное образовательное учреждение.
Юридический адрес: Фактический адрес:	298500 Республика Крым, город Алушта, ул. Ялтинская, 19А 298500 Республика Крым, город Алушта, ул. Ялтинская, 19А
Учредитель МДОУ:	Муниципальное образование городской округ Алушта. Функции и полномочия учредителя осуществляет орган Администрации города Алушты Республики Крым в сфере образования и молодежи.
Телефон	+7(36560) 5-44-77
Электронный адрес	<a href="mailto:sadik_svetlychek-8@crimeaedu.ru">sadik_svetlychek-8@crimeaedu.ru</a>
Сайт	<a href="http://aldou8.crimea-school.ru">http://aldou8.crimea-school.ru</a>
Педагогические работники (должности, количество):	Старший воспитатель – 1 чел.; воспитатели – 9 чел.; музыкальный руководитель – 1 чел.; учитель-логопед – 1 чел.
Образование педагогов:	Высшее профессиональное, среднее профессиональное

В МДОУ имеется: 6 групповых помещений, музыкальный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет учителя-логопеда, медицинский блок, пищеблок, прачечная. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории МДОУ размещены оборудованные игровые площадки, есть спортивная площадка. Деятельность МДОУ в соответствии в Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МДОУ детский сад № 8 города Алушты:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 17.02.2023);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Национальный проект «Образование» – ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022г.;
- Приказ Минпросвещения России от 01.12. 2022 г. № 1048 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностных руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квквалификационные характеристики должностей работников образования»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 19.12.2022 г.);

- Приказ Минобразования Крыма № 1095 от 25.06.2021, об утверждении Положения об организации и проведения оценки качества дошкольного образования в Республике Крым (с изменениями на 29.03.2023)

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

– Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;

– Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

– Устав МДОУ детский сад № 8 города Алушты утвержденного Приказом Управления образования и молодежи Администрации города Алушты от 08.07.2015 г. № 213

– Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023 – Текст: электронный  
[URL:https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633](https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633)

Программа МДОУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность МДОУ, призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса, исходя из требований примерной общеобразовательной программы, логики развития самого МДОУ, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков - родителей (законных представителей).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

– Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания.

– Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МДОУ и может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МДОУ;

- образовательного запроса родителей (законных представителей).

МДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования на русском языке.

Программа разработана с учетом требований ФГОС ДО, включает в себя цели и задачи, содержание работы с детьми с младенческого возраста до окончания дошкольного возраста. Разделы Программы ОП ДО по возрастным группам детей реализуются согласно устава МДОУ.

## **I. Целевой раздел Программы. (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)**

### **1.1. Пояснительная записка.**

#### ***Цели и задачи реализации Программы***

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

–обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения ОП ДО.

–приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

–построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

–создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

–охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

–обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

–достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы к формированию Программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);



- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### ***1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы.***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодие жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

#### **Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):**

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные

упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **Планируемые результаты освоения Программы детей к 4 годам (младшая группа)**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **Планируемые результаты освоения Программы детей к 5 годам (средняя группа)**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Планируемые результаты освоения Программы детей к 6 годам (старшая группа)**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет

упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

#### **Планируемые результаты освоения Программы к концу дошкольного возраста детей к 7 годам (подготовительная к школе группа)**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;



- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***1.1.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.***

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

*Результаты педагогической диагностики (мониторинга)* используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

## 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

**Методики педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемые в МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование образовательной области развития</b>	<b>Возрастной этап развития</b>	<b>Наименование методики диагностики, автор, год</b>
1	Социально-коммуникативное развитие	младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		ранний возраст (к 3 годам)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
2	Познавательное развитие	младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.

		ранний возраст (к 3 годам)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
3	Речевое развитие	младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		ранний возраст (к 3 годам)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
4	Художественно-эстетическое развитие	младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		ранний возраст (к 3 годам)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.

5	Физическое развитие	младенческий возраст (к 1 году)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		ранний возраст (к 3 годам)	Лаврова Г.Н. Психолого-педагогическая диагностика детей от 0 до 3 лет: учебное пособие. - Челябинск: Издательство ЮУрГУ, 2004 – 129с.
		дошкольный возраст (к 4,5,6 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации – Детство-Пресс, 2018-26с.

### ***1.2.1. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)***

#### ***Пояснительная записка.***

Образовательная деятельность в МДОУ организована с учетом особенностей города Алушта и Республики Крым.

Поликультурное пространство Республики Крым приводит к неизбежному вовлечению в сферу межкультурного взаимодействия разных культур, многие из которых до настоящего времени не находились в непосредственном контакте друг с другом. Для современной ситуации российского дошкольного образования жизненно важным стал вопрос успешной социализации и включения детей с иным, чем у большинства, родным языком в социокультурную образовательную среду учреждения. Дети могут осваивать языки через диалог культур, когда оба языка – родной и русский – содействуют общему развитию ребенка. Билингвизм – это насущная потребность сегодняшнего дня российского образования.

Крым – это полилингвальное, поликультурное и полиэтничное пространство. Поэтому обучение диалогу культур должно начинаться как можно раньше – с дошкольного детства. Особенность части программы, формируемой участниками образовательного процесса заключается в использовании билингвального и поликультурного компонентов, которые могут быть свободно выполнены за счет выбора программных тем, форм, средств и методов работы с учетом индивидуальных и языковых особенностей развития детей, населяющих Республику Крым.

При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитываются климатические условия города Алушта: НОД по физическому развитию в большей ее части вынесена на воздух, утренний прием детей дошкольного возраста также проводится на воздухе.

При осуществлении воспитательно-образовательного процесса также учитываются экологические и природные особенности местонахождения МДОУ, что позволяет вести эколого-образовательную и эколого-оздоровительную работу. В системе воспитательно-образовательной работы по всем образовательным областям реализуются методические материалы из опыта работы МДОУ города и Республики Крым.

**Наименование парциальной программы,  
используемой для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса**

Наименование программы, авторы, ссылка	Цели и задачи программы	Принципы и подходы
<p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного образования в Республике Крым «Крымский венок», авторы-составители: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб,Е.В. Феклистова (издательство «наша школа», Симферополь, 2017)</p>	<p><i>Цели программы:</i> – воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;</p> <p>- воспитание любви к Родине;</p> <p>-подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.</p> <p><i>Задачи программы:</i></p> <p>1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;</li> <li>– к природе родного края;</li> <li>– к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.</li> </ul> <p>2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.</p> <p>3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символической и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.</p> <p>4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей..</p> <p>5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.</p> <p>6. Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».</p> <p>7. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Принцип приоритета общечеловеческих ценностей:</i> этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).</li> <li>• <i>Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур</i> (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).</li> <li>• <i>принцип доступности:</i> формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</li> <li>• <i>принцип преемственности с начальным звеном образования</i> предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.</li> </ul> <p><i>Общими методологическими подходами к построению образовательного процесса в ДОО являются:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;</li> <li>• накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;</li> <li>• этнокультурный компонент</li> </ul>

	8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.	
--	--	--

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Основное приоритетное направление МДОУ по реализации Программы – патриотическое воспитание детей и содействие позитивной социализации и индивидуализации, развития, личностного развития детей. Целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения в группах общеразвивающей направленности комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения.

Отличительные особенности программы Направленность на развитие личности ребенка. Приоритетность программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящейся творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое личное мнение и умеющего отстаивать его. Патриотическая направленность программы. В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств к малой и большой Родине, их прошлому, настоящему и будущему. Направленность на нравственное воспитание. Воспитание уважения к традиционным ценностям, существующим у всех народов, таких, как любовь и почитание родителей, уважение к старшим, забота о младших и др. Направленность на развитие познавательных способностей. Программа нацелена на развитие интереса, стремления получать новые знания о людях, окружающих ребенка. Формирование отношение к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей. Направленность на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Предложенные в программе подвижные игры, игры на взаимодействие, на развитие эмоциональной сферы и др. способствуют развитию потребности в движениях, развитию коммуникативности и эмоциональности, сохранению народных традиций. Направленность на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Новизна программы «Крымский венок» Новизна Программы заключается в реализации принципа интеграции федерального и регионального содержания дошкольного образования. Представленная Программа является региональной парциальной образовательной программой, в содержание которой внесены изменения и дополнения в соответствии с основополагающими требованиями ФГОС ДО, задачами государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (постановление Правительства Российской Федерации от 5 октября 2010 г. № 795).

Результативность работы по реализации регионального компонента предполагает, что в процессе формирования основ кривоведения ребенок:

- приобретает определенную систему знаний о связи и взаимозависимости человека, животных, растительного мира и мира людей родного края, об особенностях общения человека с окружающим миром и воздействии этого взаимодействия на него самого;
- овладевает представлениями о себе, своей семье, своей принадлежности к определенной нации, элементарной историей своего рода;
- определяет свою социальную роль;
- имеет элементарные представления об истории родного города или села, его достопримечательностях;
- обогащает словарный запас, развивает память, мышление, воображение;
- учится рационально использовать навыки в самостоятельной деятельности;
- приобретает доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом;
- развивает самостоятельность, творческие способности, инициативность.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

*Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.*

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Карты наблюдения уровня развития детей см. приложение 1

## II. Содержательный раздел Программы. (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех лет до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФООП ДО с указанием страницы
От 2 месяцев до 1 года	В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.	Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.21
От 1 года до 2 лет	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.	Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.21
От 2 до 3 лет	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные	Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Doc">http://publication.pravo.gov.ru/Doc</a>



	<p>части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	<p><a href="#">ument/View/0001202212280044?in dex-9&amp;rangeSize-1</a> стр.23</p>
--	--	--

*От 3 лет до 4 лет.*

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением

ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения

взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.24

От 4 лет до 5 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> cmp.27

#### От 5 лет до 6 лет.

##### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное

преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1 cmp.31>*

От 6 лет до 7 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения.



Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого

трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.36

### **2.1.2.Познавательное развитие.**

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 2 месяцев до 1 года	<p>С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает своим действием, поощряет действия ребёнка. С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений</p> <p>С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина);</p> <p>Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.40</p>
От 1 года до 2 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой); педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, <i>Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях;</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.41</p>

	<p>о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном</p> <p><i>Природа:</i> педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы.</p>	
От 2 до 3 лет	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;</p> <p><i>Математические представления:</i></p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. <i>Окружающий мир:</i> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), <i>Природа:</i> в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a></p> <p>стр.42</p>

От 3 лет до 4 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) *Математические представления:*

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) *Окружающий мир:*

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### 4) *Природа:*

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.47*

### *От 4 лет до 5 лет.*

#### *Содержание образовательной деятельности.*

##### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов,

используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный//

Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> cmp.49

От 5 лет до 6 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) *Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням,

играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> cmp.51*

#### *От 6 лет до 7 лет.*

##### *Содержание образовательной деятельности.*

#### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### *2) Математические представления:*

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;



обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) *Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.54

### 2.1.3. Речевое развитие.

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 2 месяцев до 1 года	<p>С 2 месяцев – подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению.</p> <p>С 4 месяцев – педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков.</p> <p>С 6 месяцев – педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.</p> <p>С 9 месяцев – педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.57</p>
От 1 года до 2 лет	<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев: <i>развитие понимания речи</i>: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; <i>развитие активной речи</i>: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова.</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет: <i>развитие понимания речи</i>: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка, действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; <i>развитие активной речи</i>:</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.58</p>

	педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов; выразить словами свои просьбы, желания;	
От 2 до 3 лет	<p><i>Формирование словаря:</i> педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова; <i>Грамматический строй речи:</i> педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p><i>Связная речь:</i> педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a></p> <p>стр.60</p>

От 3 лет до 4 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.62*

#### *От 4 лет до 5 лет.*

##### *Содержание образовательной деятельности.*

#### 1) *Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) *Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова;

формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### 3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### 4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.65*

### *От 5 лет до 6 лет.*

#### *Содержание образовательной деятельности.*

##### *1) Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники,

помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояние и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) *Звуковая культура речи:*

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) *Связная речь:*

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы

звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.69

От 6 лет до 7 лет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный

и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.72

#### 2.1.4. *Художественно-эстетическое развитие.*

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 2 месяцев до 1 года	<p><i>От 2-3 до 5-6 месяцев</i> – педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки.</p> <p><i>От 5-6 до 9-10 месяцев</i> – педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. <i>От 9-10 месяцев до 1 года</i> – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая – спокойная, быстрая – медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.76</p>
От 1 года до 2 лет	<p><i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i> – педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов. В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст:</p>



	<p><i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i> – педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>	<p>электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.77</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p><i>Приобщение к искусству.</i> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. <i>Изобразительная деятельность.</i> <u>Рисование:</u> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу <u>Лепка:</u> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой; учит лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу <i>Конструктивная деятельность.</i> В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; <i>Музыкальная деятельность.</i> <u>Слушание:</u> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; <u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. <i>Театрализованная деятельность.</i> Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека <i>Культурно-досуговая деятельность.</i> Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.78</p>

От 3 лет до 4 лет.Содержание образовательной деятельности.Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

## 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов

разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей

способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*Культурно-досуговая деятельность.*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного

театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.83

От 4 лет до 5 лет.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность.*

#### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем

скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

*Конструктивная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь,

кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

*Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения



дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://*

*<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр. 90*

*От 5 лет до 6 лет.*

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

#### *Изобразительная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует

у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным

сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### *Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт]. - URL://*  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> *стр.99*

От 6 лет до 7 лет.Содержание образовательной деятельности.Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И.Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### *Изобразительная деятельность.*

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений,

склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед



иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность.*

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами

(опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### *Театрализованная деятельность.*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей

умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> сmp.109

### **2.1.5. Физическое развитие.**

<b>Возрастной этап</b>	<b>Краткое содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы</b>
От 2 месяцев до 1 года	Педагог приучает ребёнка к определённому жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создаёт условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания. <i>С 2 месяцев</i> педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от	Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного

	<p>опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; <i>С 6 месяцев</i> педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами. <i>С 9 месяцев</i> педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки</p>	<p>образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.121</p>
<p>От 1 года до 2 лет</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям, развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.123</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы, развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&amp;rangeSize-1</a> стр.124</p>

*От 3 лет до 4 лет.*

### Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину

(одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр. 127

От 4 лет до 5 лет.Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультурминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).



3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*. Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 часа.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.130*

От 5 лет до 6 лет.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание

мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> сmp.134

От 6 лет до 7 лет.Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание

на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекаldывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и

без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых*.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

*Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL://*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.140



## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МДОУ детский сад № 8 города Алушты используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы которые представлены ниже.

### Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы МДОУ детский сад № 8 города Алушты

Характеристика возрастных особенностей детей	Виды деятельности
<p><u>Ранний возраст (1 год - 3 года):</u> Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>•экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>•ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>•двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>•игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>•речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>•изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из крупного строительного материала;</li> <li>•самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>•музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
<p><u>Дошкольный возраст (3 года – 7 лет):</u> У ребенка с 3 до 7 лет жизни под воздействием обучения условные связи закрепляются и совершенствуются. Повышается физическая подготовленность, совершенствуются психофизические качества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>•общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>•речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>•познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>•двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>•элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>•музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
<p><b>Методы реализации программы</b></p>	<p><b>Средства реализации программы</b></p>
<p>Двигательные</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое</p>
<p>Предметные Игровые</p>	<p>Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и 31 другое игры, игрушки, игровое оборудование и другое</p>
<p>Коммуникативные</p>	<p>Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое</p>

Познавательные-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтения художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

**Методы обучения детей** – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми:

1. Наглядные методы:

а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные,

замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;

б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

2. Практические методы:

а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;

б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;

в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

3. Игровые методы и приемы:

а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;

б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.);

4. Словесные методы:

а) рассказ педагога – изучение учебного материала;

б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;

в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

Целесообразно использовать следующие формы, методы и средства на занятиях.

**Формы, методы и средства, применяемые в НОД**

Формы	Методы	Средства
- групповые; - индивидуальные; - практикумы с элементами исследования.	-объяснительно-иллюстративный; -словесный; -частично-поисковый; -исследовательский; -наглядно-демонстрационный; -проблемный.	-дидактический материал; -карты, схемы, таблицы; -компьютер и т.п.

**Методы и приемы работы, направленные на развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста**

**Полилог** - проблемная нерепродуктивная беседа, совместный поиск истины во время обсуждения. Каждый участник полилога имеет равные права. Ведение полилога предполагает паритетное общение, взаимодействие взрослого и детей вокруг проблемной ситуации. Материалом для полилога могут быть философские новеллы, притчи, сказки,

рассказы для детей, стихотворения, в которых есть определенная проблема, центральное понятие, которое требует осмысления и обсуждения. В репродуктивной беседе (основной форме диалога с ребенком) воспитатель – ведущий, в полилоге – режиссер. Воспитатель, как авторитетный взрослый, выражает свою аргументированную позицию, но при этом оставляет право на собственные взгляды или решения детям. Такая форма общения и обучения способствует формированию у детей желания иметь свою точку зрения, привычку к самостоятельному мышлению, развивает способность формулировать и выражать свои собственные мысли аргументировано. Полилог – один из методов развития словесного творчества в процессе познавательной деятельности.

**Наглядное моделирование** – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Метод наглядного моделирования помогает детям зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Дошкольник часто лишен возможности записать, сделать таблицу, отметить что-либо. На занятиях в дошкольном учреждении в основном задействован только один вид памяти – вербальный. Опорные схемы – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память.

Научные исследования и практика подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста. Использование (по усмотрению педагога) заместителей и наглядных моделей развивает не только интеллектуальные, но и креативные способности дошкольников.

### **Общая схема организации развивающей НОД**

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–5 мин.) Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее деятельности ребенка не возникало затруднения (с детьми 3–4 лет организуется работа с предметами, каждое действие ребенок фиксирует в речи; дети 5–6 лет сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия). Каждый ребенок должен принять участие в игре. Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен: 1) понимать, что от него требуется в игре; 2) определить, может он играть в эту игру или не может; 3) определить, хочет он играть в эту игру или не хочет. Материалы для организации дидактической игры можно найти в соответствующих пособиях (тетрадах).

2. Затруднение в игровой ситуации (1–3 мин.). В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем). Воспитатель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5–7 мин.). Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия. Материалы для этого этапа работы можно найти в соответствующих пособиях (тетрадах).

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.). На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания. Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени. Материалы для работы на этом этапе можно найти в соответствующих пособиях (тетрадах).

6. Итог занятия. Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в МДОУ детский сад № 8 города Алушты включает:

–образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

–образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

–самостоятельную деятельность детей;

–взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Содержание образовательной деятельности представлена в таблице.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Структура образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	
<b>Режимные моменты</b>	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения, объяснения, напоминания. Свободное общение. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок, коллекций. Проектная деятельность. Тематические досуги.
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	Игры-путешествия, игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, настольные игры. Творческие задания, видеофильмы. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Экскурсии. Проектная деятельность. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги праздники, музыкальные досуги, развлечения.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры-фантазирования, дидактические, развивающие, интеллектуальные, подвижные, игры со строительным материалом, настольно-печатные. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	Совместные досуги и праздники. Викторины. Проведение тренингов. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.

	<p>Повышение правовой культуры родителей. Консультативные часы. Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья», «Карта моей родословной» и др.). Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение». Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные» и др.). Игротеки. Вечера вопросов и ответов.</p>
<i>Реализация игровой деятельности</i>	
<b>Режимные моменты</b>	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе). Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность детей, экспериментирование, конструирование. Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные. Продуктивная деятельность.
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	Анкетирование, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Привлечение родителей к участию в детских праздниках, тематических развлечениях. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по созданию условий для игровой деятельности в группе и на участке.
<i>Реализация трудовой деятельности</i>	
<b>Режимные моменты</b>	<p>Совместный труд (общественно-полезный, ручной, в природе). Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, самостоятельных трудовых действий. Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Дежурство, сервировка стола, самостоятельное раскладывание подготовленного воспитателем материала для занятий, помощь в наведении порядка. Ситуативные разговоры, свободное общение о труде. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Хороводные народные игры трудовой тематики («Баба сеяла горох», «Яблонька», «А мы сеяли, сеяли лен» и др.) Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Дидактические и развивающие игры. Создание тематических альбомов. «Все работы хороши – выбирай на вкус» и др. Оформление выставок детского творчества (художественный труд).</p>

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	Обучение, поручения, совместный труд детей и взрослых, коллективный труд, поручения, продуктивная деятельность. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (за ростом зеленого лука и др.). Экскурсии, целевые прогулки. Беседы, чтение художественной литературы, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Просмотр видеофильмов. Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде. Дидактические игры. Проектная деятельность.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд. Ведение календаря природы совместно с воспитателем и самостоятельно. Тематические досуги. Творческие задания, дежурство, поручения, совместный труд детей.
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	Семейные проекты. Тематические выставки совместных творческих работ, фотовыставки. Вечера вопросов и ответов. Мастерские и практикумы. Совместные мероприятия по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
<i>Реализация воспитания навыков безопасного поведения</i>	
<b>Режимные моменты</b>	Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные). Создание «Копилки золотых правил».
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	Беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Наблюдения, экскурсии. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Инсценировка жизненных проблемных ситуаций. Викторины. Проектная деятельность.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные. Продуктивная деятельность.
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	Тематические выставки совместных творческих работ Вечера вопросов и ответов. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Привлечение родителей к участию в детских праздниках, тематических развлечениях (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
<i>Познавательное и речевое развитие</i>	
<b>Режимные моменты</b>	Игровые упражнения. Напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение. Свободное общение на разные темы.

	<p>Труд в уголке природы. Опыты, игры-экспериментирования, исследования.</p> <p>Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов.</p> <p>Создание макетов.</p> <p>Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дидактические, развивающие интеллектуальные игры.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Ведение «Копилки детских вопросов».</p> <p>Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p> <p>Экскурсии. Рассказ. Беседа.</p>
<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p>НОД.</p> <p>Интегрированная деятельность.</p> <p>Упражнения, подвижные игры. Развивающие игры.</p> <p>Игровая ситуация.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение, показ.</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Моделирование. Конструирование.</p> <p>Творческие задания и упражнения.</p> <p>Игры-путешествия. Игры-занятия.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Игровые обучающиеся ситуации.</p> <p>Совместная образовательная деятельность интегрированного характера.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p> <p>Труд в уголке природы, цветнике.</p> <p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Досуги, праздники, развлечения, КВН.</p> <p>Экскурсии. Целевые прогулки.</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проблемные ситуации</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.</p> <p>Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p> <p>Деятельность в уголке природы</p> <p>Конструирование.</p>
<p><b>Совместная деятельность с семьей</b></p>	<p>Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, «Что, где, когда?»)</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные поисково-исследовательские проекты.</p>

	<p>Игротеки. Папки-передвижки. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МДОУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились), наши достижения. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<p>Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкально-театрализованные игры и представления. Концерты-импровизации.</p>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<p>НОД. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на ДМИ. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика, логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры.</p>
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<p>Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. Вечера вопросов и ответов.</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<p>Закаливающие процедуры (н-р, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций.</p>



	<p>Игровые беседы с элементами движений.  Дни и недели здоровья.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.  Свободное общение на темы ЗОЖ, ситуативные разговоры с детьми; решение игровых задач и проблемных ситуаций.  Дидактические игры.  Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ.  Проведение комплекса закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам, полоскание горла и др.)  Проведение различных видов гимнастик (утренняя, бодрящая, дыхательная и т.д.)  Использование приемов самомассажа.  Специальные оздоровительные игры.</p>
<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<p>НОД: игровая ситуация (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).  Физкультурные досуги и праздники.  Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.  Игры-соревнования.  Решение игровых задач, проблемных ситуаций.  Дидактические игры.  Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников».  Проектная деятельность тематического характера, н-р: «Рецепты здоровья», «Как стать Неболейкой»; «Кладовая витаминов», «Почему дает здоровье молоко?» и др.  Драматизация сказок. Тематические досуги.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте.  Настольно-печатные игры.  Подвижные игры, игры с элементами спорта.  Игры-имитации, хороводные игры.  Физические упражнения.  Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.  Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.  Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.  Рассматривание познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека, иллюстраций, фотографий.  Дидактические (настольно-печатные) игры.  Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Больница».  Драматизация отрывков из сказок, н-р: «Мойдодыр», «Доктор Айболит»  «Приключение Незнайки и его друзей».  Отражение представлений о ЗОЖ человека в продуктивной деятельности</p>
<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<p>Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ.  Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.  Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.  Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  Физкультурные досуги и праздники («Путешествие в Спортландию», «Веселые старты»);  Семейные проекты («Папа, мама, я – спортивная семья» и др.)</p>

	<p>Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)</p> <p>Папки-передвижки («Мальчики и девочки – два разных мира», «Физическая готовность к школе» и др.)</p> <p>Совместные досуги.</p> <p>Семейные проекты.</p> <p>Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуемся вместе»).</p> <p>Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Папки-передвижки: «Тайны здоровой пищи», «Зарядка, которую хочется делать», «Совы и жаворонки».</p> <p>Семинары-практикумы «Что делать, чтобы ребенок не болел».</p>
--	---

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Деятельность детей дошкольного возраста в МДОУ детский сад № 8 города Алушты представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности. Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссёрских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений). Виды и формы поддержки детской инициативы представлены в таблице.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы обучающихся МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Виды и формы детской инициативы</b>	<b>Условия поддержки детской инициативы</b>
творческая инициатива	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.</li> <li>- Образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей.</li> <li>- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка.</li> <li>- В каждой группе МДОУ преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.</li> <li>- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.</li> <li>- Родители всегда в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь.</li> </ul>
инициатива продуктивной деятельности	
коммуникативная инициатива	
познавательная инициатива	

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: задания, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МДОУ детский сад № 8 города Алушты с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся представлена в таблице.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста</b>	<b>Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста</b>	<b>Принципы построения взаимодействия с родителями</b>
Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное, всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях МДОУ и семьи, повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.	1.формирование психолого- педагогической компетентности родителей; 2. приобщение родителей к участию в жизни МДОУ; 3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; 4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<b>единый</b> подход к процессу воспитания ребенка;</li> <li>•<b>открытость</b> МДОУ для родителей;</li> <li>•<b>взаимное доверие</b> во взаимоотношениях педагогов и родителей;</li> <li>•<b>уважение</b> и доброжелательность друг к другу;</li> <li>•<b>дифференцированный</b> подход к каждой семье;</li> <li>•<b>равную ответственность</b> родителей и педагогов.</li> </ul>

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и МДОУ педагогическим коллективом выделяются условия:

➤**социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также Уставе МДОУ,

договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

➤ **информационно-коммуникативные:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

➤ **перспективно-целевые:** наличие программы по родительскому всеобучу, планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

➤ **потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и МДОУ строится на результатах изучения семьи.

В МДОУ предусматривается интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Руководящая и организующая роль МДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:**

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- активизация их педагогического самообразования и др.

**Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:**

- родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка;
- материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей- дошкольников;
- практические занятия с родителями (законными представителями) соответствуют образовательным целям определенного раздела Программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
- одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы МДОУ на общих родительских собраниях, итоговых конференциях, интернет сайте с анализом участия родительской общественности в жизни МДОУ;
- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы МДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

<i>Информационно-аналитический блок</i>	Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителей) и детях; изучение семей, их трудностей и
---	---

	<p>запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с МДОУ.</p> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование родителей (законных представителей) с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</p>
<b>Практический блок</b>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями.</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей (законных представителей), передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);</li> <li>- организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ul>
<b>Контрольно-оценочный блок</b>	<p>Анализ эффективности (количественных и качественных) мероприятий, которые проводятся педагогами МДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям (законным представителям) предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>- групповое обсуждение родителями (законными представителями) и педагогами участия родителей (законных представителей) в организационных мероприятиях.</li> </ul>

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями).</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Познавательные формы</b>	

<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей). А значит, способствуют изменению их взглядов на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<b><i>Практикум</i></b>	<p>Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.</p>
<b><i>Лекция</i></b>	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.</p>
<b><i>Дискуссия</i></b>	<p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей (законных представителей) форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.</p>
<b><i>Круглый стол</i></b>	<p>Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.</p>
<b><i>Педагогический совет с участием родителей</i></b>	<p>Главной целью совета является привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.</p>
<b><i>Педагогическая лаборатория</i></b>	<p>Предполагает обсуждение участия родителей (законных представителей) в различных мероприятиях.</p>
<b><i>Родительская конференция</i></b>	<p>Служит повышению педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители (законные представители), но и общественность.</p>
<b><i>Общие родительские собрания</i></b>	<p>Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.</p>
<b><i>Групповые родительские собрания</i></b>	<p>Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей (законных представителей), форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.</p>
<b><i>Родительские чтения</i></b>	<p>Дают возможность родителям (законным представителям) не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.</p>
<b><i>Педагогическая беседа</i></b>	<p>Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законным представителям) своевременной помощи.</p>
<b><i>Семейная гостиная</i></b>	<p>Проводится с целью сплочения родителей (законных представителей) и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями (законными представителями) и детьми.</p>
<b><i>Дни добрых дел</i></b>	<p>Дни добровольной посильной помощи родителей (законных представителей) группе, МДОУ (ремонт игрушек,</p>

	мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями (законными представителями).
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей (законных представителей) с МДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b>Досуговые формы</b> Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b>Наглядно-информационные формы</b> Цель: ознакомление родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с МДОУ, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы.
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

**Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников,  
согласно образовательных областей**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы и методы работы</b>
	Беседы о здоровом образе жизни.

<b>Физическое развитие</b>	Информация о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка.
	Консультации медицинских работников о негативных факторах, наносящих вред здоровью.
	Совместные мероприятия по сохранению психофизического здоровья ребенка.
	Чтение художественной литературы.
	Организация в МДОУ кружков, секций, направленных на оздоровление дошкольников.
	Наглядная пропаганда о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
	Беседы и консультации по формированию положительного отношения к физкультуре и спорту, привычке к утренней гимнастике.
	Организация совместных мероприятий, прогулок на природу, физкультурных праздников, конкурсов.
	Создание в семье спортивного уголка.
	Информация об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Беседы с целью развития экологического сознания.
	Решение педагогических ситуаций, связанных с опасностью для здоровья ребенка.
	Консультации о создании безопасных условий для пребывания ребенка на улице, дома.
	Активный отдых с семьей, формирующий навыки безопасного поведения.
	Создание проблемных ситуаций по формированию позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
	Чтение литературы, просмотр фильмов о сохранении и укреплении здоровья.
	Беседы и консультации об общественном воспитании в МДОУ, о роли семьи для ребенка.
	Информация об успешной социализации через игру, усвоение гендерного поведения.
	Освоение и развитие предметно-пространственной развивающей среды (далее – ППРС) МДОУ.
	Изучение традиций трудового воспитания в семье.
<b>Познавательное развитие</b>	Беседы о развитии у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и детьми.
	Организация наблюдений, экспериментов, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр фильмов.
	Организация совместных прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня для получения разнообразных впечатлений (исторические, памятные места и т.д.)
	Организация в МДОУ совместной исследовательской, продуктивной и проектной деятельности. Совместные конкурсы, игры, викторины.
<b>Речевое развитие</b>	Консультации об особенностях общения взрослых с детьми в семье.
	Беседы о ценности диалогового общения с ребенком для познания окружающего мира.



	Организация в МДОУ коммуникативных тренингов с родителями.
	Решение проблемных ситуаций по взаимодействию детей и взрослых.
	Подготовка совместных родительско-детских концертных номеров.
	Беседы с родителями о ценности домашнего чтения.
	Консультации о развитии интереса к художественной литературе через игры, театр, рисование.
	Организация конкурсов, литературных гостиных, встреч с работниками детской библиотеки.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Организации выставок совместных работ родителей и детей.
	Фото выставки.
	Семейные творческие гостиные, где родители являются участниками театрализованных представлений.

### **Планируемые результаты сотрудничества МДОУ с семьями воспитанников:**

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- овладение родителями (законными представителями) практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей (законных представителей) к активному включению в общественную деятельность;
- взаимодействие с социальными институтами.

### **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

См. п.27 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> стр.165

КРР в МДОУ детский сад № 8 города Алушты направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в МДОУ детский сад № 8 города Алушты организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики и на основании рекомендаций ППК.

КРР в МДОУ реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

КРР в МДОУ осуществляют педагоги, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты..

Коллектив МДОУ детский сад № 8 города Алушты реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

### **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Направления КРР</b>	<b>Возрастной этап</b>	<b>Задачи КРР</b>
------------------------	------------------------	-------------------

<p><b>Обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды</b></p>	<p>дошкольный уровень образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение условий для социальной адаптации детей;</li> <li>- интеграция детей с ОВЗ в единое образовательное пространство;</li> <li>- сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей;</li> <li>- формирование общей культуры, осуществление познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с Программой МДОУ (по полной образовательной или индивидуальной программе) с учетом психофизических особенностей и возможностей ребенка;</li> <li>- обеспечение коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников с учётом индивидуальных возможностей и личностных особенностей ребёнка;</li> <li>- формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих социальную успешность;</li> <li>- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;</li> <li>- создание современной развивающей образовательной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, родителей и педагогического коллектива.</li> </ul>
<p><b>Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими дети</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p><b>Одаренные обучающиеся</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
<p align="center"><b>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
<p align="center"><b>Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>- развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

#### **Порядок организации работы с детьми ОВЗ**

МДОУ направляет ребенка с ОВЗ в случае необходимости и с согласия родителей (законных представителей) на ПМПК для получения заключения с рекомендациями по организации адаптационных и интеграционных мероприятий, воспитания и обучения ребенка с ОВЗ.

На основе психолого-медико-педагогической диагностики ребенка с ОВЗ проектируется его индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ). ИОМ – это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи при осуществлении образовательного и психолого-педагогического сопровождения в МДОУ. ИОМ включает индивидуальную образовательную программу и индивидуальную программу включения ребенка с ОВЗ в интеграционную среду МДОУ, который согласуется и подписывается родителями ребёнка. В ходе выполнения ИОМ подвергается корректировке и дополнению.

Определяются условия и технология включения ребенка с ОВЗ в функционирующую группу МДОУ (определяется дозирование времени пребывания ребенка с ОВЗ в МДОУ, необходимость наличия специалиста сопровождения ребенка с ОВЗ в МДОУ при интеграции в функционирующую группу, составляется индивидуальный график посещения ребенком детского сада, планируются адаптационные и интеграционные мероприятия). По мере адаптации к условиям группы время пребывания ребенка с ОВЗ увеличивается.

Содержание образовательного процесса в группе определяется Программой МДОУ и индивидуальной образовательной программой ребенка с ОВЗ, составленной на основе типовых, специальных, коррекционных, адаптированных или авторских программ с учетом комплексной оценки ресурсов и дефицитов ребенка.

В рамках модели частичной интеграции оказание образовательных услуг ребенку с ОВЗ осуществляется по режиму и расписанию возрастной группы. В режим вносятся дополнения с указанием условий и регламента проведения коррекционно-развивающих занятий с ребенком с ОВЗ. Режим дня и недели может быть гибким.

В случае невозможности полного усвоения программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, в соответствии с рекомендациями ПМПК, в коррекционной работе делается акцент на формирование у ребенка социальных и практически-ориентированных навыков.

Технологии, методы, средства и формы работы с детьми с ОВЗ определяются педагогами исходя из особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, состояния здоровья детей и направлены на создание позитивной атмосферы принятия и поддержки.

С участниками интеграционных процессов (педагогами, специалистами, родителями (законными представителями) ребенка с ОВЗ и родителями (законными представителями) нормально развивающихся детей группы, воспитанниками функционирующей группы) проводится работа, направленная на взаимное приятие и сплочение всех участников инклюзивного образовательного процесса, достижение социально значимых результатов.

МДОУ организует предметно-развивающую среду, обеспечивающую разным детям доступ к развитию их возможностей.

МДОУ оказывает родителям (законным представителям) ребенка с ОВЗ методическую и консультативную помощь с целью повышения их медицинской и педагогической компетентности, способствует их вовлечению в образовательную, оздоровительную и интеграционную работу, формирует ответственность за развитие и восстановление здоровья ребенка с ОВЗ.

МДОУ осуществляет промежуточную и итоговую диагностику развития ребенка с ОВЗ, мониторинг их социальной адаптации, формы и сроки которых установлены Программой МДОУ.

При выпуске из МДОУ дети с ОВЗ направляются на ПМПК для определения формы обучения в школе (общеобразовательной или специальной коррекционной)

Для оптимального осуществления инклюзивного образования МДОУ организует специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ:

1. Создание нормативно-правового и программно-методического обеспечения:

- в МДОУ разработана нормативно-правовая база, задающая концептуально-содержательные основы развития инклюзивных подходов к образованию детей с ОВЗ;
- обучение и воспитание детей с ОВЗ осуществляется в соответствии со специальными программами с учетом индивидуальных особенностей воспитанников: возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития.

2. Создание предметно-развивающей среды:

- для успеха инклюзивного образования необходимо создание адекватным возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекции отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др.)

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях МДОУ является оснащение его специальным оборудованием, которое приобретает дошкольным учреждением по мере необходимости для конкретного ребенка ОВЗ по показаниям ПМПК.

3. Кадровое обеспечение.

Важное условие обеспечения удовлетворения специальных потребностей детей является наличие в МДОУ специалистов. Для этого педагоги МДОУ проходят обучение по инклюзивному образованию с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений.

В начале каждого учебного года проводится комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями. В соответствии с медицинскими диагнозами

разрабатываются индивидуальные маршруты развития на каждого ребенка, определяется учебная нагрузка.

На этапе реализации каждого индивидуального маршрута развития ребенка с ОВЗ возникает задача – создание комплексной целенаправленной работы.

Все педагоги, которые будут сопровождать детей с ОВЗ, знают основы коррекционного воспитания и обучения таких детей. В процессе пребывания ребенка с ОВЗ в МДОУ педагогам необходимо:

- включать в занятия всех детей группы, независимо от дефекта, разрабатывая для каждого из них индивидуальную коррекционно-развивающую программу;
- создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, психологической безопасности;
- педагоги должны стремиться к безоценочному принятию ребенка, пониманию его ситуации;
- корректно и гуманно оценивать динамику продвижения ребенка;
- при оценке динамики продвижения ребенка с ОВЗ сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим с собой на предыдущем уровне развития;
- педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребенке найти сохраненные психомоторные функции, положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ в МДОУ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. В этом случае педагогический поиск заключается в том, чтобы найти те виды коммуникации или творчества, которые будут интересны и доступны каждому из участников группы.

Педагог должен создавать условия, в которых ребенок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. На занятиях игры и упражнения должны выбираться с учетом индивидуальных программ обучения. Важным условием организации занятий должна являться игровая форма проведения. Так же необходимо предусмотреть варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В данной модели могут гармонично сочетаться развивающие и коррекционные подходы в обучении.

Для большинства детей с ОВЗ характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение занятий, гигиенических процедур, прием пищи.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ должны определяться методы обучения. При планировании работы использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов нужно решать индивидуально. В тех случаях, когда основная Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, составляются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития детей с ОВЗ. Важно сохранить в семье и МДОУ единство и согласованность всех требований к ребенку.

Задача специалистов - помочь родителям понять сущность имеющихся у ребенка отклонений. Непрерывную связь с родителями (законными представителями) необходимо

осуществлять через консультации, практикумы, родительские собрания, индивидуальные тетради для рекомендаций и другие формы работы. Родители (законные представители) должны получать информацию о том, какие знания, умения и навыки необходимо закреплять у ребенка, познакомиться с различными игровыми приемами, которые направлены на его всестороннее развитие.

### **2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Данный подраздел программы включает описание:

- диагностической работы;
- оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- РППС для разных видов деятельности;
- Консультативной работы;
- Информационно-просветительской работы и др.

См. п.28 *ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.167*

## **2.8. Рабочая программа воспитания.**

### **2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания.**

Цель воспитания в МДОУ детский сад № 8 города Алушты – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в МДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания в МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Наименование направления воспитания</b>	<b>Содержание направления воспитания</b>
Патриотическое направление воспитания.	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - формирование правильного и безопасного поведения в природе,

	осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
Духовно-нравственное направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание патриотизма и гражданственности.</li> <li>- Воспитание морального сознания и нравственных убеждений.</li> <li>- Воспитание трудолюбия.</li> <li>- Формирование экологической культуры.</li> <li>- Формирование семейных ценностей.</li> <li>- Эстетическое воспитание.</li> </ul>
Социальное направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</li> <li>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>– учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;</li> <li>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> <li>– создавать доброжелательный психологический климат в группе.</li> </ul>
Познавательное направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</li> <li>– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</li> </ul>
Физическое и оздоровительное направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории дошкольного учреждения;</li> <li>- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>- введение оздоровительных традиций.</li> <li>– формирование у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li> <li>– формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li> <li>– формирование у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>– включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li> </ul>
Трудовое направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;</li> <li>– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;</li> <li>– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>
Эстетическое направление воспитания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</li> <li>– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом дошкольного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</li> </ul>

### Целевые ориентиры воспитания

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.



Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое;</p> <p>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.</p> <p>Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).</p>

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно-эстетический вкус.

### **2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### **Уклад образовательной организации.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МДОУ детский сад № 8 города Алушты, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

См. п 29.3.1 ФОП ДО. (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.181

Уклад МДОУ отражен в общественном договоре участников образовательных отношений, с учетом базовых национальных ценностей, содержащий традиции региона, муниципалитета.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного учреждения).

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в МДОУ детский сад № 8 города Алушты воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели дошкольного учреждения соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право выстраивать работу с учетом пожеланий родителей, но с учетом возрастной психологии и педагогики.

#### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда МДОУ раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда МДОУ детский сад № 8 города Алушты включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского и крымского общества

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

<b>«от взрослого»</b>	создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами
<b>«от совместности ребенка и взрослого»</b>	воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания
<b>«от ребенка»</b>	воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым

#### **Условия воспитывающей среды МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Наименование условий воспитывающей среды ДОО</b>	<b>Содержание условий воспитывающей среды ДОО</b>
предметно-целевая	виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками)
культурные практики	(активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт

свободная инициативная деятельность ребенка	его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей
---	---

В МДОУ детский сад № 8 города Алушты создана воспитывающая среда, учитывающая особенности расположения дошкольного учреждения и контингента воспитанников.

### **Общности образовательной организации.**

Общность МДОУ детский сад № 8 города Алушты характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

### **Содержание деятельности общностей в МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

<b>Наименование общности</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Особенности организации общности</b>	<b>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</b>
Профессиональное сообщество	– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; – мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); – учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.	Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОУ детский сад № 8 города Алушты. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. – педагогический совет	В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также
Профессионально-родительское сообщество	объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольном учреждении. Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно выявление и дальнейшее создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания.	В состав данной общности входят сотрудники МДОУ детский сад № 8 города Алушты и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только	пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей

		общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.	дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.
Детско-взрослая общность	<p>- воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.</p> <p>- придавать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p>	<p>Детско-взрослая общность является источником воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность в МДОУ детский сад № 8 города Алушты строится и задается системой связей и отношений ее участников.</p>	

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Описание решения задач воспитания в рамках образовательных областей, См. п. 29.3.4(3) ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайm], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.182

### **2.8.2.1 Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями).**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

<b>предметно-целевая</b>	виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями,
--------------------------	--

	воспитателями, сверстниками
<b>культурные практики</b>	активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт
<b>свободная инициативная деятельность ребенка</b>	его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного учреждения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ детский сад № 8 города Алушты.

В совместной работе с родителями (законными представителями) изменен формат взаимодействия родителей и воспитателей, специалистов: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» являются союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту, официальный сайт дошкольного учреждения.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников в МДОУ**

<b><i>Информационно-аналитические формы</i></b>	
<b><i>Анкетирование</i></b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
<b><i>Опрос</i></b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.
<b><i>Познавательные формы</i></b>	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей). А значит, способствуют изменению их взглядов на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b><i>Практикум</i></b>	Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
<b><i>Лекция</i></b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
<b><i>Дискуссия</i></b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей (законных представителей) форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
<b><i>Круглый стол</i></b>	Участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.

<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Обсуждение участия родителей (законных представителей) в различных мероприятиях.
<i>Родительская конференция</i>	Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители (законные представители), но и общественность.
<i>Общие родительские собрания</i>	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
<i>Групповые родительские собрания</i>	Взаимодействие воспитателей с коллективом родителей (законных представителей), форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях дошкольного учреждения и семьи.
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям (законным представителям) не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законным представителям) своевременной помощи.
<i>Семейная гостиная</i>	Сплочение родителей (законных представителей) и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями (законными представителями) и детьми.
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей (законных представителей) группе, дошкольному учреждению (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании РППС.
<i>День открытых дверей</i>	Знакомство родителей (законных представителей) с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы.
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<b><i>Досуговые формы</i></b>	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения.
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через официальный сайт, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, видеофильмы.

<b>Информационно-просветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.
---------------------------------------	--

### События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Направление воспитания	Формы проектирования событий	
- патриотическое - социальное - познавательное - физическое и оздоровительное	разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности	Акции Выставки Спектакли Проекты Исследования Квесты
- трудовое - этико-эстетическое	проектирование встреч, общение детей со старшими и младшими ровесниками, с взрослыми – представителями различных профессий, культурных практик	экскурсии в музеи, виртуальные экскурсии, встречи с сотрудниками ведомственных организаций, показ презентаций

### Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Формы организации детской деятельности:

Детская деятельность	формы работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения *Соревнования *Игровые ситуации *Досуг *Ритмика *Аэробика, детский фитнес *Спортивные игры и упражнения *Аттракционы *Спортивные праздники *Гимнастика (утреннее пробуждение) *Организация плавания
Игровая	*Сюжетные игры *Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения * Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Создание творческой группы *Детский дизайн *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи



Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *КВН *Вопросы и ответы *Презентация книжек *Выставки в книжном уголке *Литературные праздники, досуг
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Моделирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения
Коммуникативная	*Беседа. Ситуационный разговор *Речевая ситуация *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) *Игровые ситуации *Этюды и постановки *Логоритмика
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры

### 2.8.2.2. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику и специфику МДОУ детский сад № 8 города Алушты и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС в МДОУ детский сад № 8 города Алушты
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком;</li> <li>✓ включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Крым, города Алушты;</li> <li>✓ отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий;</li> <li>✓ соответствует требованиям ФГОС ДО МДОУ к РППС;</li> <li>✓ обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;</li> <li>✓ отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;</li> <li>✓ обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;</li> <li>✓ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде;</li> <li>✓ обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;</li> <li>✓ предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Республики Крым, знакомства с особенностями культурных традиций.</li> </ul>

Вся среда МДОУ детский сад № 8 города Алушты гармонична, эстетически привлекательна и включает в себя:

Наименование	Основные требования
Группы	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.
Участок МДОУ	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия, для прыжков, для катания бросания и ловли, для ползания и лазания, для общеразвивающих упражнений.
Совмещенный музыкально-спортивный зал. Кабинет учителя-логопеда	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, медицинского, методического) и совмещенного музыкально-спортивного зала включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
Мини-музей «Русская изба»	Специальное организованное пространство дошкольного учреждения, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

**Центры детской активности в группах детей  
дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)**

Название центра	Назначение центра	Какие образовательные области охватывает
Двигательной активности	Самостоятельная двигательная деятельность детей является прекрасным средством физического и эмоционального развития личности.	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Безопасности	развитие у детей познавательных процессов, необходимых им для правильной и безопасной ориентации на улице; - обучение дошкольников дорожной лексике и включение их в самостоятельную творческую работу, позволяющую в процессе выполнения заданий изучать и осознавать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах; - формирование у детей навыков и устойчивых положительных привычек безопасного поведения на улице.	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»,
Игры	создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Конструировани я	Способствовать повышению интереса детей к конструированию и моделированию, развитию логического мышления, памяти, внимания, творческих способностей, воспитание чувства дружбы, коллективизма, самостоятельности, бережного отношения к оборудованию уголка.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
Логика и математики	стимулировать познавательную активность детей и побуждать их к разнообразной деятельности в области овладения математическими представлениями, умениями, навыками согласно возрастным психофизиологическим особенностям.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Экспериментиро вания	развитие у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию научного мировоззрения. обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Познания и коммуникации	обогащение активного словаря; звуковая культура речи; развитие связной (диалогической и монологической) речи; <b>формирование</b> грамматического строя речи, обучение грамоте, элементарных математических представлений, освоению правил безопасного поведения,	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»
Книжный уголок	создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы.	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
Театрализации и музирования	способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления.	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»
Уединения	создать условия для того, чтобы ребенок мог отвлечься от игр, осмыслить свое поведение, побыть один.	«Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие», «Речевое развитие»,
Коррекции	обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы	«Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»
Творчества	формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

### 2.8.2.3. Социальное партнерство.

МДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе МДОУ образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МДОУ.

Развитие социальных связей МДОУ с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов дошкольного учреждения, работающих с детьми, поднимает статус МДОУ, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Партнерство МДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

➤ партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;

➤ партнерство с представителями иных сфер;

➤ партнерство со спонсорами, благотворительными организациями;

➤ принципы взаимодействия с социальными партнерами;

➤ добровольность;

➤ равноправие сторон;

➤ уважение интересов друг друга.

Коллектив МДОУ строит связи с социумом на основе следующих принципов:

➤ учет запросов общественности;

➤ сохранение имиджа МДОУ в обществе;

➤ установление взаимоотношений между МДОУ и социумом.

#### Система сетевого взаимодействия МДОУ.

№ п\п	Социальные партнёры	Решаемые задачи	Формы работы
1	КРИППО г.Симферополь	- повышение квалификации педагогов; -развитие творческого потенциала детей; - повышение педагогической компетентности родителей.	Организация и проведение конференций, тематических недель, выставок-конкурсов.
2	Алуштинская детская библиотека	- приобщение к культуре чтения; - воспитание грамотного слушателя и собеседника; расширение кругозора детей.	организация экскурсий в библиотеку, литературных праздников, недель детской книги, конкурсов чтецов
3	Информационно-методический центр управления образования города Алушты	- развитие творческой личности	организация художественно-творческих конкурсов
4	Дом творчества «Подмосковье» города Алушты	-выявление и развитие одарённых детей	организация прослушивания воспитанников и отчетных концертов
5	МОУ «Школа № 3» города Алушты	-	организация экскурсий, дней открытых дверей, взаимопосещения.
6	Школа художественного творчества города Алушты	-выявление и развитие одарённых детей	организация экскурсий и выставок работ

7	МЧС города Алушты, полиция	формирование основ безопасности жизнедеятельности; -расширение кругозора; -первичная профориентация	Экскурсия, познавательные беседы с демонстрацией профоборудования
8	Почта России отделение № 17	-расширение кругозора; -первичная профориентация	Экскурсия, познавательные беседы с демонстрацией профоборудования
9	Романовский колледж индустрии гостеприимства, Алуштинский филиал	-расширение кругозора; -первичная профориентация	Экскурсия, познавательные беседы с демонстрацией профоборудования

### **2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания.**

#### **Кадровое обеспечение.**

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном учреждении или группе.

Педагогические работники, реализующие основную образовательную Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам

образования ребенка.

<b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МДОУ)</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий МДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в дошкольном учреждении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности)</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта дошкольного учреждения информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> </ul>

	- развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Учитель логопед	- проведение индивидуальной работы с детьми, групповых (коррекционных, развивающих) занятий, консультаций, просветительской работы с родителями и сотрудниками дошкольного учреждения
Воспитатель	- организация режимных моментов; - совместная и самостоятельная деятельность; - занятия в соответствии с основной образовательной Программой дошкольного учреждения; - организация индивидуальной работы; - проведение утренней гимнастики, развлечений; - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций дошкольного учреждения; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса
Музыкальный руководитель	- проведение с детьми музыкально - ритмичных занятий, утренней гимнастики, праздников, развлечений, тематических досугов; - проведение родительских собраний и других мероприятий для родителей
Медсестра	- проведение антропометрических измерений; - оказание срочной медицинской помощи дошкольникам и сотрудникам; - профилактические медицинские осмотры детей; - санитарно - просветительская работа с персоналом дошкольного учреждения и родителями

### **Нормативно-методическое обеспечение.**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в МДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Основные локальные акты:

- Образовательная программа МДОУ детский сад № 8 города Алушты;
- Годовой план учебно-воспитательной работы на учебный год;

- Перспективные планы педагогов и специалистов;

- должностные инструкции;

- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МДОУ.

Подробное описание приведено на сайте МДОУ детский сад № 8 города Алушты в разделе «Документы»: <http://aldou8.crimea-school.ru/sveden/documents>

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МДОУ детский сад № 8 города Алушты и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: МДОУ детский сад № 8 города Алушты инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в дошкольном учреждении.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда дошкольного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Рабочей программы воспитания в дошкольном учреждении являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях МДОУ являются:**

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

■ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

■ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В МДОУ детский сад № 8 города Алушты функционирует логопедический пункт, целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям с фонетическими, фонематическими проблемами.

Основными направлениями работы учителя-логопеда по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи на логопедическом пункте в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» являются:

– воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

– формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

– развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;

– формирование грамматического строя речи:

– морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),

– синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),

– словообразование;

– развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);

– воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основной формой работы с дошкольниками на логопункте являются индивидуальная и подгрупповая коррекционная непрерывная образовательная деятельность.

## ***2.9. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений.)***

### ***2.9.1 Содержание образовательной деятельности с детьми.***

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений отражена региональная специфика и особенности Республики Крым и города Алушты путем реализации региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы-соавторы: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова (Издательство «Наша школа», Симферополь, 2017)

#### **Планируемые результаты освоения парциальной программы «Крымский венок»**

<b>Возрастной этап</b>	<b>Наименование раздела, подраздела программы</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Младший и средний дошкольный возраст	Раздел «Природа Крыма»	<ul style="list-style-type: none"> <li>● позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);</li> <li>● проявляют интерес к информации природоведческого характера;</li> <li>● стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>● проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;</li> <li>● внимательно и бережно относятся к природным объектам.</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на языке соседа»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;</li> <li>● стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;</li> <li>● общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;</li> <li>● проявляют интерес к доступному пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);</li> <li>● проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;</li> <li>● могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;</li> <li>● уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;</li> <li>● знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;</li> <li>● знают названия народных игрушек, их назначение;</li> <li>● знают и рассказывают о семейных праздниках;</li> <li>● знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;</li> <li>● знают, где работают их родители;</li> <li>● применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;</li> <li>● имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.</li> </ul>
<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Художественная литература» и «Музыка»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;</li> <li>● запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>●могут прочесть наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>●узнаютгероев сказокна иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;</li> <li>●высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.</li> <li>●проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;</li> <li>●эмоционально исполняют попевки и песенки;</li> <li>●выполняют простые характерные движения народных танцев.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Играем вместе»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●могут осуществить замысел будущей игры;</li> <li>●владеют обобщенными способами построения игрового образа;</li> <li>●принимая участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;</li> <li>●умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.</li> </ul>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Раздел «Природа Крыма»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>●проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>●проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);</li> <li>●отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>●проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>●ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;</li> <li>●используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;</li> <li>●умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);</li> <li>●слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;</li> <li>●умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на</li> </ul>

		<p>«языке соседа», используя формулы речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•имеют представления о своей семье, родственниках;</li> <li>•придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;</li> <li>•знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;</li> <li>•знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;</li> <li>•к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;</li> <li>•знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;</li> <li>•проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;</li> <li>•знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;</li> <li>•называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;</li> <li>•бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;</li> <li>•применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «История людей и памятников»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•имеют представление о том, что Крым находится на юге России;</li> <li>•проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;</li> <li>•имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;</li> <li>•знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;</li> <li>•знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;</li> <li>•знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические</li> </ul>

	<p><i>Подраздел «Художественная литература» и «Музыка»</i></p>	<p>фольклорные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;</li> <li>● проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;</li> <li>● понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;</li> <li>● знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» <i>Подраздел «Музыка»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;</li> <li>● имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;</li> <li>● знают некоторые народные музыкальные игры;</li> <li>● имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;</li> <li>● с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;</li> <li>● передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.</li> </ul>
	<p>Раздел «Люди Крыма и их культуры» <i>Подраздел «Играем вместе»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);</li> <li>● могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;</li> <li>● знают разные виды игр;</li> <li>● умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации</li> </ul>

### ***2.9.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.***

**Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы «Крымский венок» МДОУ детский сад № 8 города Алушты.**

#### ***Двигательная деятельность с учетом особенностей Крымского региона***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые

групповые	Индивидуальные	
Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра. Контрольно-диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность.	Игровая беседа с элементами движений. Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра. Контрольно-диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность.	Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течение дня. Игра. Утренняя гимнастика. Самостоятельные спортивные игры и упражнения.

***Игровая деятельность с учетом особенностей Крымского региона***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение. Чтение. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Беседа. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра. Праздник. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Беседа. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность.	Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра. Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

***Самообслуживание и общественно-полезный труд с учетом особенностей Крымского региона***

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Совместные действия. Наблюдения. Поручения. Беседа.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Чтение. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Рассматривание. Дежурство. Игра. Экскурсия. Проектная деятельность.	
--	--

***Познавательно-исследовательская деятельность с учетом особенностей Крымского региона***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия. Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

***Коммуникативная деятельность с учетом особенностей Крымского региона***

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. Чтение. Беседа о прочитанном.	Ситуация общения в процессе режимных моментов. Дидактическая игра. Чтение (в том числе на прогулке). Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Труд. Игра на прогулке. Ситуативный разговор. Беседа.	Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Игровое общение. Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками.

Инсценирование. Викторина. Игра-драматизация. Показ настольного театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Игра.	Беседа после чтения. Экскурсия. Интегративная деятельность. Разговор с детьми. Разучивание стихов, потешек. Сочинение загадок. Проектная деятельность. Разновозрастное общение. Создание коллекций.	Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра.
--	---	---

**Восприятие художественной литературы и фольклора с учетом особенностей Крымского региона**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра. Инсценирование. Викторина.	Ситуативный разговор с детьми. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Продуктивная деятельность. Беседа. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.	Игра. Продуктивная деятельность. Рассматривание. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка). Во всех видах детской деятельности.

**Изобразительная деятельность с учетом особенностей Крымского региона**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность.

Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Создание коллекций.	искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций.	
--	--	--

**Музыкальная деятельность с учетом особенностей Крымского региона**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Слушание музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Импровизация. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка, распевка. Двигательный пластический танцевальный этюд. Творческое задание. Концерт-импровизация. Танец музыкальная сюжетная игра.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. Музыкальная подвижная игра на прогулке. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация на прогулке.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды.

**Конструирование из разного материала с учетом особенностей Крымского региона**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Занятия (конструирование и художественное конструирование). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Проектная деятельность.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная конструктивная деятельность.



Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по образцу, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам.		
--	--	--

### **Особенности организации образовательного процесса в МДОУ**

#### **Климатические особенности:**

Процесс воспитания и развития в МДОУ является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Крым: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, появление первоцветов, прилет птиц и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана в МДОУ.

#### **Региональные особенности**

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности крымского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Республика Крым издавна славится историей, культурой. Все это направляет деятельность МДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за крымчан.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» под редакцией Мухомориной Л.Г., Кемилевой Э.Ф., Тригуб Л.М.).

Первоочередными задачами современной воспитательной политики в Республике Крым являются формирование у детей любви и уважения к своей малой и большой Родине, гражданской позиции, толерантного сознания и поведения, в частности, этнической толерантности (Концепция патриотического и духовно-нравственного воспитания населения в Республике Крым, утвержденная Указом главы Республики Крым от 18.12.2014 г. № 522-У).

*Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:*

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

#### **Задачи программы:**

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму, - в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

**Реализация программы осуществляется:**

- в НОД;
- познавательной, проектной и самостоятельной деятельности детей;
- при подготовке проведении праздников и вечеров развлечений;
- во время прогулок, наблюдений, экскурсий, бесед;
- в индивидуальной работе;
- в процессе ознакомления с художественной литературой;
- при организации самостоятельной художественной и театрализованной деятельности;
- в работе с родителями и т.д.

### III. Организационный раздел Программы (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)

#### *3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.*

<b>Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;</li> <li>● решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;</li> <li>● обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);</li> <li>● учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);</li> <li>● создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;</li> <li>● построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</li> <li>● индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);</li> <li>● оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;</li> <li>● совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;</li> <li>● психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;</li> <li>● вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся; формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;</li> <li>● непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его</li> </ul>

содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям безопасности.

РППС в МДОУ обеспечивает реализацию Программы МДОУ. Под понятием РППС подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Главная задача педагогов МДОУ при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.)

РППС МДОУ: содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная.

#### **Основные принципы организации среды:**

➤оборудование помещений МДОУ обеспечивает безопасность, здоровьесберегающую и развивающую направленность, эстетически привлекательна;

➤мебель соответствует росту и возрасту детей в соответствии с СанПиН;

➤игровое оборудование обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект;

➤РППС групповых насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатели МДОУ систематически обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, стимулирующей двигательную активность. Смена игрушек проводится несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда обеспечивает пробуждение активного воображения детей, что дает ребенку возможность всякий раз по-новому перестраивать имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавесы, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды в МДОУ позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и

предвидеть ее результаты.

РППС обеспечивает доступ к объектам природного характера (МДОУ имеет хорошо озелененную зону с разнообразием деревьев, кустарников, цветущих растений, уголки природы в каждой возрастной группе), что побуждает к наблюдениям на участках МДОУ (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

РППС в МДОУ организована, как и культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей: изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр. размещены в уголках краеведения и творчества в групповых и в методическом фонде МДОУ.

Пространство возрастных групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.)

Все предметы доступны детям. В МДОУ педагоги придерживаются основных принципов организации центров активности: выделение центров активности, места для отдыха, уголки уединения, ограничение количества детей в центрах активности, оптимальное использование пространства. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в групповых комнатах организованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей: познавательной, речетворческой, конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

РППС МДОУ представлена как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Педагоги МДОУ:

- ✓ умело поддерживают детскую самостоятельность и инициативу, и при необходимости, помогают детям реализовать свои замыслы;
- ✓ наблюдают за детьми, объясняют (при необходимости), как пользоваться новыми материалами, подсказывают новый способ действия;
- ✓ помогают детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- ✓ следят, чтобы каждый ребенок нашел себе интересные занятия.

**Ожидаемый образовательный результат:**

- развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;
- развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Приоритетным направлением в сфере материально-технического обеспечения образовательной деятельности МДОУ остается укрепление материальной базы МДОУ, оснащение педагогического процесса с целью обеспечения здорового, полноценного пребывания детей, с учетом требований охраны жизни и здоровья детей, сотрудников.

В МДОУ имеется современная информационно – техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофон, телевизор, копировальная техника. Имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Создан собственный сайт МДОУ.

В МДОУ функционируют 6 групп. Здание двухэтажное. Групповые помещения расположены на первом и втором этаже. В состав групповых помещений входят раздевалка, игровая комната, спальня, туалет.

Для занятий детей созданы все условия, оборудованы специальные помещения: совмещенный музыкально-спортивный зал, кабинет учителя-логопеда, методический кабинет, медицинский блок, прогулочные площадки для каждой группы оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН.

Длительность пребывания детей на свежем воздухе выполняется через организацию утреннего приема на улице круглогодично, дневную и вечернюю прогулки.

В МДОУ 4-х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник. Для реализации целей Программы МДОУ созданы материально-технические условия: во всех возрастных группах организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, исследовательской, двигательной. Все уголки оснащены материально-техническими ресурсами.

Материально-техническая база МДОУ достаточна, учреждение укомплектовано ростовой мебелью, оборудованием, обеспечивающим реализацию приоритетных направлений.

Материально – техническая база МДОУ представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом.

<b>Соответствие здания, территории и оборудования МДОУ требованиям безопасности</b>	
<b>Наличие автоматической системы пожарной сигнализации, ее работоспособность</b>	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии
<b>Организация охраны и пропускного режима</b>	Организован пропускной режим
<b>Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность</b>	Списки телефонов имеются в наличии
<b>Наличие поэтажных планов эвакуации</b>	Имеются эвакуационные планы по ГОСТу

<b>Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов</b>	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии
<b>Состояние территории, наличие ограждения</b>	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждение – забор металлический, имеются металлические ворота и калитки.
<b>Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности</b>	Ответственный по пожарной безопасности – заведующий хозяйством. Ответственный за электрохозяйство – заведующий хозяйством
<b>Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда</b>	Ответственный по охране труда – заведующий хозяйством, старший воспитатель
<b>Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса</b>	Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп, педагоги-специалисты
<b>Обеспечение антитеррористической безопасности</b>	Оборудовано видеонаблюдение, тревожная кнопка.

**МДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ и детьми-инвалидами**

<b>Оснащение МДОУ</b>	
<b>Предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Кабинет заведующего</b> Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно – правовой документации, компьютер, принтер; документация по содержанию работы в МДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договора с организациями и пр.).
<b>Методический кабинет</b> Осуществление методической помощи педагогам. Проведение семинаров, консультаций, круглых столов, методических часов, педагогических советов, заседаний аттестационной комиссии, разъяснительной работы с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста; повышение профессионального уровня педагогов.	Демонстрационный, раздаточный материал для занятий; опыт работы педагогов; документация по содержанию работы в МДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации Программы); игрушки, муляжи, наглядные пособия, раздаточный материал, учебные пособия; методическая литература по разным разделам Программы, тематические папки, альбомы и наборы для занятий и игр; библиотека детской литературы, периодических изданий; 1 компьютер, 2 принтера, проектор, ноутбук.
<b>Кабинет учителя-логопеда</b> Проведение индивидуальной работы с детьми, групповых	Зеркало, материалы по обследованию речи детей; методическая литература по коррекции звукопроизношения; учебно – методическая литература по обучению грамоте; учебно – методические планы (в папках с файлами);

<p>(коррекционных, развивающих) занятий, консультаций, просветительской работы</p> <p>с родителями и сотрудниками МДОУ.</p>	<p>пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.</p>
<p><b>Совмещенный спортивно-музыкальный зал</b></p> <p>Проведение с детьми музыкально- ритмичных занятий, утренней гимнастики, праздников, развлечений, тематических досугов.</p> <p>Проведение родительских собраний и других мероприятий для родителей (законных представителей)</p>	<p>Музыкальные дидактические и развивающие игры, атрибуты для игр; сборники нот, методическая литература, журналы;</p> <p>стенка для пособий, игрушек, атрибутов;</p> <p>музыкальный центр, экран, проектор, пианино; детские музыкальные инструменты; аудиодиски с музыкальными произведениями;</p> <p>ширма; детские стульчики.</p>
<p>Проведение с детьми утренней гимнастики, спортивных занятий, праздников, развлечений, физкультурных досугов, индивидуальной работы по физическому развитию дошкольников.</p>	<p>- Спортивное оборудование, мячи, скакалки, обручи, кегли, кубики, гимнастические палки и т.д.; атрибуты для спортивных игр; шведская стенка, гимнастические скамейки.</p>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <p>Организация режимных моментов.</p> <p>Совместная и самостоятельная деятельность.</p> <p>Занятия в соответствии с Программой.</p> <p>Организация индивидуальной работы.</p> <p>Проведение утренней гимнастики, развлечений.</p>	<p>Детская мебель, в соответствии с возрастом детей;</p> <p>дидактические, настольно-печатные игры, развивающие игры и пособия; игровая мебель, атрибуты, детские костюмы для сюжетно – ролевых игр; книжный, речевой, театрализованный, изоуголок; уголок развивающих игр;</p> <p>физкультурный уголок; уголок природы, экспериментирования; конструкторы различных видов;</p> <p>письменный стол, шкафы для методической литературы и пособий.</p>
<p><b>Спальни</b></p> <p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель; шкафы для пособий.</p>
<p><b>Умывальные комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p>	<p>Туалеты разделены перегородками. В умывальной комнате раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p>
<p><b>Раздевалки</b></p> <p>Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок; выставки детских работ, поделок;</p> <p>наглядно–информационный материал для родителей;</p> <p>детские шкафчики для раздевания, скамейки.</p>
<p><b>Костюмерная</b></p> <p>Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров</p> <p>Хранение атрибутики</p>	<p>Детские и взрослые костюмы; элементы одежды, аксессуары, куклы-бибабо, елочные украшения, новогодние игрушки</p>



<p><b>Медицинский блок</b> Проведение антропометрических измерений, оказание срочной медицинской помощи дошкольникам и сотрудникам, профилактические медицинские осмотры детей, санитарно - просветительская работа с персоналом МДОУ и родителями (законными представителями).</p>	<p><i>Изолятор</i> - кушетка, стол, стул, холодильник. <i>Медицинский кабинет.</i> Письменный стол, шкаф канцелярский, шкаф аптечный со средствами для оказания неотложной помощи, ростомер, весы, медицинское оборудование, кварцевая лампа; карточки детей, медицинские книжки сотрудников, документация.</p>
<p><b>Пищеблок</b> Приготовление пищи.</p>	<p>Плиты с духовками, холодильники, стеллажи для посуды, столы, кухонное оборудование, посуда, весы.</p>
<p><b>Прачечная</b> Стирка и глажка белья.</p>	<p>Стиральные машины (автомат), гладильные столы, утюги, шкафы для чистого белья.</p>
<p><b>Коридор</b> Информационно-просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями (законными представителями).</p>	<p>Стенды для родителей, визитка МДОУ; стенды для сотрудников (охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность, антитеррор); стенды для выставки детских работ.</p>
<p><b>Спортивная площадка (на территории МДОУ)</b> Проведение на воздухе: утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр, праздников, соревнований, индивидуальной работы с детьми по физическому развитию.</p>	<p>Игровые спортивные комплексы, баскетбольная корзина</p>
<p><b>Игровые участки</b> Развивающие прогулки Игровая деятельность. Физкультурные досуги. Самостоятельная двигательная деятельность. Развитие познавательной деятельности. Развитие трудовой деятельности.</p>	<p>Прогулочные веранды, песочницы с крышками, Скамейки, уличное оборудование (качели, горки и т.д.), цветники.</p>
<p><b>Зона зеленых насаждений</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники), газоны, клумбы, цветники.</p>

**Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими**

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.
- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МДОУ.**

Примерный перечень художественной литературы. См. п. 33.1 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.195

Примерный перечень музыкальных произведений. См. п. 33.2 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.205

Примерный перечень произведений изобразительного искусства. См. п. 33.3 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.214

Примерный перечень анимационных произведений. См. п. 33.4 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.215

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы МДОУ.**

Реализация Программы МДОУ обеспечивается квалифицированными педагогами, осуществляющими образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализация Программы МДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы МДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МДОУ.

Реализация Программы МДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинским работником, являющимся специалистом ГБУЗ РК "Алуштинская ЦГБ" и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МДОУ.

#### ***4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.***

Образовательный процесс в МДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в МДОУ - с 7.30 до 18.00 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы** построения режима дня:

✓ режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в МДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

✓ соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в МДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

В таблицах приведены режимы дня для различных возрастных групп, где указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня.

В летнее время дети больше времени проводят на свежем воздухе, двигаются, получают необходимую им нагрузку, имеют большой выбор занятий по интересу. Занятия также проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера педагоги МДОУ проводят физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей

дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Режим дня скорректирован с учетом особенностей работы МДОУ (контингента детей, климата, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно, безопасно; знал, что его любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к МДОУ.

В представленном режиме дня не выделено специальное время для чтения детям, но оно является обязательным элементом режима дня перед сном и планируется воспитателем самостоятельно, учитывая индивидуальные предпочтения детей.

**Длительность чтения с обсуждением прочитанного** соответствует требованиям, действующим СанПиН и составляет:

от 3 до 4 лет – 10 – 15 минут;

от 4 до 5 лет – 10 – 15 минут;

от 5 до 6 лет – 15 – 20 минут;

от 6 до 7 лет – 20 – 25 минут.

**Продолжительность НОД** (с обязательной физкультминуткой во время деятельности) составляет:

от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут;

от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут;

от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут;

от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

#### Режим дня на холодный период года

Распорядок	Группы			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Прием и осмотр детей (на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 – 8.15	7.30 – 8.20	7.30 – 8.25	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	8.15 – 8.40	8.20 – 8.50	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
Игры, занятия, кружки, занятия со специалистами	8.40- 9.40.	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.50
2 завтрак, КГН	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50 – 11.45	10.00 – 12.00	10.10 – 12.20	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.00	12.00 – 12.10	12.20 – 12.30	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед, КГН	12.00 – 12.30	12.10 – 12.45	12.30 – 12.50	12.35 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30	12.45– 15.15	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	<b>15.30 – 15.40</b>	<b>15.15– 15.30</b>	<b>15.20 – 15.30</b>	<b>15.20 – 15.30</b>
Подготовка к полднику, полдник, КГН	<b>15.40 – 16.00</b>	<b>15.30 – 15.50</b>	<b>15.30 – 15.50</b>	<b>15.30 – 15.50</b>
Игры, кружки, занятия	<b>16.00 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>
Вечерний круг	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>

**Режим дня на теплый период**

<b>Распорядок</b>	<b>Группы</b>			
	<b>младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
Прием и осмотр детей (на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	<b>7.30 – 8.15</b>	<b>7.30 – 8.20</b>	<b>7.30 – 8.25</b>	<b>7.30 – 8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН	<b>8.15 – 8.40</b>	<b>8.20 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.45</b>	<b>8.30 – 8.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>8.40-9.20</b>	<b>8.50-9.15</b>	<b>8.45 – 9.15</b>	<b>8.50-9.15</b>
2 завтрак, КГН	<b>9.40 – 9.50</b>	<b>9.50 – 10.00</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.10 – 10.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	<b>9.20 – 11.45</b>	<b>9.15 – 12.00</b>	<b>9.15 – 12.20</b>	<b>9.15 – 12.25</b>
Возвращение с прогулки, игры	<b>11.45 – 12.00</b>	<b>12.00 – 12.10</b>	<b>12.20 – 12.30</b>	<b>12.25 – 12.35</b>
Подготовка к обеду, обед, КГН	<b>12.00 – 12.30</b>	<b>12.10 – 12.45</b>	<b>12.30 – 12.50</b>	<b>12.35 – 12.50</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.30 – 15.30</b>	<b>12.45– 15.15</b>	<b>12.50 – 15.20</b>	<b>12.50 – 15.20</b>
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-	<b>15.30 – 15.40</b>	<b>15.15– 15.30</b>	<b>15.20 – 15.30</b>	<b>15.20 – 15.30</b>

оздоровительные процедуры				
Подготовка к полднику, полдник, КГН	<b>15.40 – 16.00</b>	<b>15.30 – 15.50</b>	<b>15.30 – 15.50</b>	<b>15.30 – 15.50</b>
Игры, кружки, занятия	<b>16.00 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>	<b>15.50 – 16.30</b>
Вечерний круг	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>	<b>16.30 – 16.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>	<b>16.40 – 18.00</b>

### Организация работы по укреплению здоровья детей

#### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	-щадящий режим в адаптационный период -гибкий режим дня -определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Младшая группа  Все группы	Ежедневно в адаптационный период  Ежедневно  Ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги
2.	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	НОД по физическому развитию -в зале -на улице	Все группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 раза в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
2.5.	Активный отдых физкультурный досуг физкультурный праздник-день здоровья	Все группы Средняя, старшая, подготовит. Все группы	1 раз в месяц 2 раза в год  1 раз в квартал	Воспитатели, музработник
3.	<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание и влажная уборка после каждого занятия в музыкальном зале)	Все группы	В неблагоприятный период	Медсестра

3.2.	Кварцевание	Все группы	В течении года	Медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Эпидемия гриппа, инфекции в группе	Медсестра, воспитатели
4.	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, лето	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком + обливание ног	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей + одежда по сезону	Все группы	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателя
4.4.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели, помощники воспитателя

Для воспитанников в МДОУ обеспечен оптимальный двигательный режим: рационально сочетаются различные виды занятий и формы двигательной активности.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей педагоги МДОУ используют все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

#### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		Младшая группа 3 – 4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Физкультурная	а) в помещении	2 раза в неделю (15-20)	1 раз в неделю (20-25)	2 раза в неделю (25-30)	2 раза в неделю (30-35)
	б) на улице	1 раз в неделю (15-20)	1 раз в неделю (20-25)	1 раз в неделю (20-25)	1 раз в неделю (20-25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (15-20)	Ежедневно, на каждой прогулке (20-25)	Ежедневно, на каждой прогулке (25-30)	Ежедневно, на каждой прогулке (30-40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)

	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-45)	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2р аза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежеднев но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежеднев но
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежеднев но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежеднев но
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежеднев но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежеднев но

В МДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. При организации закаливания реализовываются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей воспитанников МДОУ.

Постоянно обращается внимание педагогов на выработку у детей правильной осанки. В помещениях обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; детей приучают находиться в помещении в облегченной одежде.

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом в МДОУ.

#### Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>Фактор</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Место в режиме дня</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Дозировка</i>
<b>Вода</b>	Обливание ног	После дневной прогулки	Июнь-август ежедневно	Нач. t воды+18+20 20-30сек
	Умывание	После каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
<b>Воздух</b>	Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно , в течение года	-



	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно, в течение года	-
	Прогулка на свежем воздухе	После занятий, после сна	Ежедневно, в течение года	2 часа днем, 2 часа вечером - в зависимости от погодных условий
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	Апрель-октябрь	В зависим. от возраста
	Физкультурная гимнастика на воздухе	-	В течение года	15-30 мин.- в зависим. от возраста
	Воздушные ванны	После сна, на прогулке	Ежедневно июнь-август	5-10 мин в зависим. от возраста
	Проветривание помещения		Ежедневно	
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период	t возд.+15+16
	Гимнастика пробуждения	После сна	Ежедневно	
	Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	Ежедневно	3-5 упражнений
	Дозированные солнечные ванны	На прогулке	Июнь-август с учетом погодных условий	С 9-00 до 10-00 до 25-30 мин.
<b>Рецепторы</b>	Босохождение в обычных условиях	В течение дня	Ежедневно	3-5 мин
	Пальчиковая гимнастика	В течение дня	Ежедневно	5-8 мин
	Контрастное босохождение (песок-трава)	На прогулке	Лето, с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин
	Самомассаж	После сна	В течение года	2 раза в неделю
	Массаж стоп	Перед сном	В течение года	1 раз в неделю

#### ***4.7. Календарный план воспитательной работы.***

На основе Рабочей программы воспитания составлен календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Федеральный план воспитательной работы См. п. 36 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1> - стр.234

Календарный план воспитательной работы в МДОУ разрабатывается, утверждается на учебный год, и является неотъемлемой частью Образовательной программы, и размещается на сайте МДОУ <http://aldou8.crimea-school.ru> в разделе Образование.

### **3.8. Организационный раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом: у дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.** Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Педагоги МДОУ придерживаются следующих принципов:

✓ **занятие должно находиться в зоне ближайшего развития**, т.е. предлагаемые занятия должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы он оказывался в ситуации успеха;

✓ **соответствовать деятельностному подходу**, т.е. опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса;

✓ **на занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия**, т.е. занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности;

✓ **занятие должно строиться на принципах развивающего обучения**, т.е. педагог в своей работе должен способствовать не столько накоплению у детей знаний, сколько развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения;

✓ при подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, т.е. педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

Занятия по программе				
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Конструирование, робототехника	включено в математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>11 занятий в неделю</b>	<b>13 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Прогулки	Ежедн евно	Ежед невно	Ежед невно	Ежедн евно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	Еже дневно	Ежед невно	Ежед невно	Ежедн евно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Еже дневно	Ежед невно	Ежед невно	Ежедн евно
<b>Вариативная часть</b>				
Крымский веночек	Еже дневно в режимных моментах	Ежед невно в режимных моментах	Ежед невно в режимных моментах	Ежедн евно в режимных моментах
	НО Д – 1 раз в месяц	НОД – 1 раз в месяц	НОД – 1 раз в месяц	НОД – 1 раз в месяц

### Дополнительное образование

Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие в МДОУ разнообразных кружков, студий.

Дополнительные занятия могут проходить на платной и бесплатной основе. Педагоги МДОУ: проводят занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.

1. Зона ближайшего развития.
2. Культуросообразность.
3. Деятельностный подход.
4. Возрастное соответствие.
5. Развивающее обучение.
6. Амплификация развития.
7. Пространство детской реализации.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

– комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

### **3.8.1. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»*

Перечень	Методическая литература. Ссылки.
литературных произведений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Крымский веночек», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.37</li> <li>• Бахревский В.А. – «На окошке»;</li> <li>• Ветров М.И. – «Камбала»;</li> <li>• Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Горская Л.М. - «Краб и море»;</li> <li>• Дьяченко Т.М. – «Котенок»;</li> <li>• Иванов В.А. – «Мяч»;</li> <li>• Иванова О.А. – «Об улыбка», «Барабан»;</li> <li>• Орлов В.Н. – «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представления в кастрюле», «Корабли»; Султане – «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.</li> <li>• Аким Ф. - «Завистливый петух»;</li> <li>• Амит О. – «Кузь»;</li> <li>• Бахревский В.А. – «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»;</li> <li>• Бекирова В. – «Первый день в селе»;</li> <li>• Белоусов Е.В. – «Как стало соленым море черное»;</li> <li>• Вапиев С. – «Как животные воспитывают своих детенышей»;</li> <li>• Ветров М.И. – «Мой папа - рыбак», «Сон»;</li> <li>• Вилеко В. – «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»;</li> <li>• Данько В. – «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»;</li> <li>• Доктор Р.Г. – «О дружбе»;</li> <li>• Донченко А.И. – «Сойка»;</li> <li>• Дьяченко Т.М. – «Мамина флотилия»;</li> <li>• Козеева И.И. – «И поделом»;</li> <li>• Кокиева А. – «Мусафир»;</li> <li>• Кучеренко Р.В. – «Подснежник», «Ромашка»;</li> <li>• Латанский В.Г. – «Підросла»;</li> <li>• Ложко В.Ф. – «Крымское утро», «Шторм»;</li> <li>• Мужитова М. – «Больница для книг»;</li> <li>• Огурцова Л.В. – «Я - Крымчанин»;</li> <li>• Орлов В.Н. – «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская мартышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море»</li> </ul>
музыкальных произведений	<p><i>Примерный перечень произведений для слушания:</i> «Котик заболел», «Котик выздоровел» (А. Гречанинов); «Детская полька», (М. Глинка); «Подольничка» (нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого); «Два петуха» (нар. песня, обр. М. Компанийца); «Кукольный вальс» (Э. Налбандов); «Хайтарма», (А. Спендиаров).</p> <p><i>Примерный перечень песен:</i> «Во поле береза стояла», «Заинька, попляши», «Выйди, выйди, солнышко» (обр. Л. Ревуцкого), «Веснянка» (сл. Г. Гриневича), «Между нами речка», «Домашние животные», «Колыбельная».</p> <p><i>Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнений, народных танцев, хороводов):</i> «Кадриль», «Ах ты, берёза» (обр. И. Арсеева), «Парный танец» (Е. Тиличьева), «Гопачок» (Г. Петрицкий),</p>

	<p>«Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами» (обр. М. Вериковского), «Детская хайтарма».</p> <p><i>Примерный перечень произведений для игры на детских музыкальных инструментах:</i> «Птички» (Е. Тиличеева), «Сорока-сорока» (обр. Т. Попатенко), «Ой, лопнул обруч», «Играй, моя свирель».</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных игр:</i> «Гуси-лебеди», «Каравай» (Н. Ладухин), «Дождик», «Подольночка», «Между нами речка», «Волк и заяц», «Колечко».</p>
художественных произведений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И. Айвазовский «Ялта», «Керч», «Лазурная ночь в Крыму», «Русская эскадра на Севастопольском рейде», «Море», «Вечер в Крыму. Ялта» и др.</li> <li>• А. Куинджи «Волны», «Лодка в море. Крым», «Море», «Радуга», «Лунная ночь на море», «Морской прибор. Крым» и др.</li> <li>• М. Латри «Лунная ночь на море», «Восход луны», «Храм над морем»</li> </ul>
анимационных произведений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мультфильм о Крыме» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0vsjYkИHTcY&amp;t=30s">https://www.youtube.com/watch?v=0vsjYkИHTcY&amp;t=30s</a></li> <li>• «Читаем вместе сказки народов Крыма» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Te3JQgmW6-0">https://www.youtube.com/watch?v=Te3JQgmW6-0</a></li> <li>• «Удивительный полуостров Крым» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UkL8_fARhAs&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=UkL8_fARhAs&amp;t=6s</a></li> <li>• «Крымская легенда. Медведь Гора» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-PesJnT4W-0&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=-PesJnT4W-0&amp;t=2s</a></li> </ul>

### 3.8.5 Региональный календарный план воспитательной работы

Дата	Наименование	Основание
20 января	День республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
26 февраля	День защитника Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
16 марта	День Общекрымского референдума 2014 года	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
8 апреля	День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
11 апреля	День Конституции Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
	Пасха Христова	Закон Республики Крым от 21 марта 2023 г. № 54-У
	Ораза-байрам	Закон Республики Крым от 21 марта 2023 г. № 54-У
18 мая	День памяти жертв депортации	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
	День Святой Троицы	Закон Республики Крым от 21 марта 2023 г. № 54-У
10 июля	День освобождения Крымского полуострова от	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014

	османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М. Долгорукова в 1771 году	
	Курбан-байрам	Закон Республики Крым от 21 марта 2023 г. № 54-У
9 сентября	День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
24 сентября	День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014
11 декабря	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014 г. № 55-ЗРК/2014

*План воспитательной работы для реализации Программы МДОУ детский сад № 8 города Алушты соответствует ФОП и региональным календарным планом, и размещен в ПРИЛОЖЕНИИ 2*

#### **IV. Дополнительный раздел Программы.**

##### ***4.1. Краткая презентация Программы.***

МДОУ детский сад № 8 города Алушты

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Светлячок» города Алушты (далее МДОУ)

расположено по адресу: 298517 Российская Федерация, Республика Крым, город Алушта, улица Ялтинская, дом 19-а.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.30 до 18.00 часов. Деятельность МДОУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МДОУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения.

В МДОУ функционируют 6 групп.

Группы укомплектованы по одновозрастному принципу.

Образовательная программа (далее - Программа) спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа МДОУ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) (*См. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный// Официальный интернет-портал правовой информации: [сайт], - URL:// <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index-9&rangeSize-1>*),

и направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть программы разработана на основе ФГОС и ФОП дошкольного образования с включением парциальной программы: Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» / Сост.: Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т.А., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз» 2008. – 52 с.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает



следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел* включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы.

Подраздел «Цели и задачи» в обязательной части Программы соответствуют целям и задачам ФОП, которые дополняются и конкретизируются целями и задачами, связанными со спецификой национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подраздел «Принципы и подходы к формированию» содержит указание на используемые примерную и парциальные образовательные программы и принципы, по которым формируется Программы.

В подразделе «Значимые для разработки и реализации Программы характеристики» представлены возрастные особенности развития детей дошкольного возраста, краткая информация об организации и возрастных группах ДОУ, особенности детей, которые воспитываются в организации, а также информация о дополнительных образовательных услугах.

Планируемые результаты освоения Программы.

Эта часть Программы составлена на основе ФГОС и ФОП ДО и дополнена описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений описаны особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. В него входит: рабочая программа воспитания.

В *Организационном разделе* описаны:

1. Образовательный процесс в ДОУ:

- режима пребывания детей в ДООУ.
- Федеральный календарный план воспитательной работы.
- 2. Условия реализации образовательной программы ДООУ.
- 3. Преемственность в работе МДООУ со школой.
- 4. Социальное партнёрство.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательный процесс ДООУ, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй, участия в праздничных и досуговых мероприятиях, конкурсах.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

*Дополнительный раздел* представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.